

الإجابة النموذجية

النقب والاسم :

الفوج :

الدكتورة
ضريفي نادية

السنة أولى ماستر تخصص قانون إداري

السؤال الأول : أجب بـ "نعم" أو "لا" و في حالة إجابتك بـ "لا" برر إجابتك

لا تخضع السلطات الإدارية المستقلة لأي نوع من الرقابة... لا (تخضع للرقابة القضائية)

لا تتمتع السلطات الإدارية المستقلة بالشخصية المعنوية... لا (قد تتمتع أو لا تتمتع بالشخصية المعنوية)

يصرح القانون المنشئ للسلطات الإدارية المستقلة دائما بصفاتها الإدارية... لا (قد لا يصرح بذلك مثل سلطة صنت السمعي الجزائري)

مجال اختصاص المجلس الأعلى للإعلام الصحافة المكتوبة فقط؟ لا (بل يتعداه للسمعي البصري)

السؤال الثاني: عرف نموذج السلطات الإدارية المستقلة انتشارا واسعا في كل النظم المقارنة ما هي الضمانات التي يقدمها كنموذج متميز؟

متميز؟

1- الحياد في التدخل خاصة في المحالات الحساسة وهذا

يمنح الأمان للمتدخلين من القطاعات

2- التخصص + تنوع التشكيلية = حيث تكون أكثر قدرة على ممارسة صلاحياتها

3- ضمان السرعة + الفعالية + الجسورنة والاستمرارية

في التدخل (ملاحظ لصيغة عليها)

السؤال الثالث : عرفت لجنة خبراء تابعة للأمم المتحدة السلطات الإدارية المستقلة بأنها "نوع جديد من الهيئات العامة مكلفة بمعالجة

المشكلات التي تحدثها الدولة خلال تحولاتها" حلل الفكرة مع محاولة إسقاطها على النموذج الجزائري و الأمريكي؟

تحليل الفكرة = السلطات لام هي نموذج تكون ونشأ في ظل تحول دور

الدولة إما بل ينشأ بها من الإختصاص ومجال الحيادية (تهديد دور

الدولة) أو العكس أي محاولة تذللها من الإختصاص بصورة

هيبية غير مباشرة (توسيع تدخل الدولة)

النموذج الأمريكي = حيث السلطات تخضع لضمان تدخل الدولة

بطريقة غير مباشرة بعد فشل النظام الرأسمالي (اقتصاد السوق) في

الحفاظ التوازن للأسواق أي كيفية النظام الرأسمالي مع نوع هيبية التدخل

للدولة أي أثناء تحولها من نظام رأسمالي إلى نظام من تصاريح تدخل

النموذج الجزائري عكس النموذج الأمريكي ظهر أثناء تحول

الدولة من اقتصاد اشتراكي إلى اقتصاد رأسمالي نوعا ما أي تحول دور

الدولة من التدخل الحكام في الاقتصاد إلى دورها بل في فصول أي

انسحاب الدولة من الإختصاص



الدكتورة
ضريفي نادية

السؤال الرابع : تم تعيينك عضو في سلطة ضبط السمعي البصري، بناء على دراستك للسلطات الإدارية المستقلة . كلفك الرئيس بما يلي :

- عمل مقارنة بين سلطة ضبط السمعي البصري و المجلس الأعلى للإعلام من حيث درجة الإستقلالية العضوية و الوظيفية.

- تقديم جملة من الإقتراحات لضمان استقلالية سلطة ضبط السمعي البصري من الجانب العضوي و الوظيفي.

المجلس الاعلى للإعلام

12 عضواً (6 منهم غير أعضاء في التشكيلة)
تنوع + تخصص التشكيلة
محددة (مناوبات غير قابلة للتقدير
و الالغاء) (تتبع كميته على الاستقلال)

لا يخضع لإقامة (التاسيس) (الصيانة)
فقط يرسل التقرير السنوي

صلاحيات ضبط سمعية
(تتضمنه / قضائية / استشارية / رقابية)
لم ينص عليه القانون

1) مقارنة : سلطة ضبط السمعي البصري

عضوية التشكيلة : 5 عينهم (3 مدني و 2 من الإمداد)
(عدم وجود تنوع و المجال الاجتماعي)
العضوية : محددة (مناوبات غير قابلة للتقدير)

الضمانات : متنوعة (57/58) و تكريس
وظيفياً = الرقابة = استقلالية العضو

لا يخضع لإقامة الرئاسية و الوصاية
ارسال التقرير السنوي و التقارير الصحفية
الصلاحيات

صلاحيات ضمنية قضائية (رغم عدم
تعيين قضائية (تحكيم و عقوبات) استشارية و رقابية
النظام الداخلي يجد نظامها الداخلي
و تصارعه عليه

2) الإقتراحات :

1 - تنوع تشكيلة سلطة ضبط السمعي البصري و الصيرورة المعينة

2 - ضمان تخصص التشكيلة من خلال ضمان أكبر عدد من الأعضاء صحفياً

3 - يجب تكريس عدم قابلية العضوية للإلغاء و عدم القابلية للجزأ

4 - حماية أكبر للأعضاء من خلال توسيع الضمانات بما
يشجع لعدم تبعيتهم للسلسلة المتكسبة

كما نشر التقارير السنوية عوض ارسالي السلطة
المعينة و الرئاسية الصيرورية



الدكتورة
ضريفي نادية

بالتوفيق للجميع و عطلة سعيدة

د. ضريفي