

الإجابة النموذجية في مقياس فنيات التحرير الصحفي

السؤال الأول: فرق بين مايلي :

الخبر والنبا: انبا خبر عظيم يحدث فجأة ولا يحتمل الكذب مثل انبا سقوط طائرة ، أما الخبر هو كل معلومة تكون تهم القارئ ويمكن أن تحتمل الخطأ. 2ن

المراسل الصحفي والمبعوث الصحفي: المراسل هو كل صحفي يمكن أن يزود المؤسسة الإعلامية بالوقائع ويكون دائم أو مؤقت حسب طبيعة العقد الذي يربطه به ، أما المبعوث الصحفي هو صحفي دائم بالمؤسسة ترسله المؤسسة لتغطية حدث ما. 2ن

السؤال الثاني : ما المقصود بتنظيم وترتيب المادة الإعلامية حسب أهمية وألوية النشر؟ وما هي بعض العوامل المتحكمة في ذلك ؟

-ترتب الأخبار وتنظم حسب أولويتها في النشر تسمى هذه العملية بعملية المفاضلة بين الأخبار أو عملية تقويم الخبر .

ومن بين العوامل المتحكمة في ذلك هي القيم الخبرية التي على أساسها نحدد مدى صلاحية خبر للنشر من عدة وهـ عديدة منها :

القرب - الجدة والآنية - الشهرة - الصراع - الاهتمامات الإنسانيةإلخ6ن

السؤال الثالث : عندما يكتب أي صحفي في أي مؤسسة إعلامية لابد أن لايتجاوز الخط الأحمر المسموح به ، في يقصد بالخط الأحمر ؟ وما هي العوامل المؤثرة في هذا الخط الأحمر ؟

-الخط الأحمر هو السياسة التحريرية في كل مؤسسة إعلامية ويسمى الخط الافتتاحي والذي يختلف من مؤسـ لأخرى ، والتي لا يجب للصحفي أن يتجاوزها ، من بين العوامل المؤثرة فيه نذكر :6ن

- المناخ الإعلامي الذي تنشط فيه المؤسسة الإعلامية

- إستقلالية المؤسسة الإعلامية من عدمها

- الإنتماءات الحزبية للمؤسسة

- القوانين المنظمة للإعلام في الدولة التي تنشط بها المؤسسة الإعلامية .

- العادات والقيم الإجتماعية

- الدين