

مجلة أبحاث

مجلة علمية دورية محكمة تصدر عن مخبر سيمبولوجيا المسرح بين النظرية والتطبيق

دعوة للمشاركة في العدد الأول والثاني

- يسر أسرة مجلة أبحاث أن تدعو للمشاركة في العدد الأول والثاني لجميع الباحثين الأفاضل من الأساتذة وطلبة الدكتوراه الراغبين في نشر أعمالهم العلمية الهادفة ، وذلك باللغات الثلاث العربية والانجليزية والفرنسية، وهذا وفق الشروط التالية:
- أصالة المادة المقدمة للنشر ألا تكون منشورة من قبل أو معروضة للنشر في جهة أخرى.
 - يتراوح حجم البحث بين (10) و (20) صفحة بما في ذلك المراجع والملاحق.
 - يكتب البحث ببرنامج (وورد)، بخط - (Simplified Arabic) ، حجم (16) في المتن و (12) في الهوامش.
 - تقديم نص المقال مطبوعا في نسختين ومسجلا على قرص أو عن طريق البريد الالكتروني.
 - إرفاق المقال بملخص باللغة العربية، وبملخص آخر بالفرنسية أو الانجليزية.
 - الهوامش والحواشي تكون في آخر المقال.
 - التقييد بمنهجية البحث العلمي وإرفاق المقال المقترح بالبيبلوغرافيا وقائمة المراجع مرتبة هجائيا.
 - تقديم المقال إلى الهيئة الاستشارية (اثنان مختصان) سريا مع مطبوعة خاصة بالتقرير، بغرض النظر والتحكيم.
 - المقالات التي تنشر تعبر عن آراء أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.
 - للمجلة حق رفض نشر المقال، أو طلب تعديله بناء على تقرير المحكمين.
 - يقدم مشروع كل عدد قبل نشره إلى هيئة التحرير، للنظر فيه وإقراره نهائيا.
 - لا ترد المقالات إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر
 - ترسل الأعمال إلى العنوان التالي: revue.abhath@gmail.com

رئيس التحرير



الدكتور
عمر عليوي