

Fr001-2018	MAHDEB Aissa	La mise en fiction de la violence historique dans Le Rapt d'Anouar Benmalek et Le village de l'Allemand de Boualem Sansal	1
Fr002-2018	MESSEGUEM Salah	Les modes de signification des noms propres dans « Izuran » au pays des hommes libres de Fatéma BAKHAÏ et « La Femme Sauvage » de KATEB Yacine	2
Fr003-2018	Malika BELKHOUKHE	L'hypotexte Baudelérien dans la poésie de Paul Eluard	3
Fr004-2018	GHERABI Loubna	Le jeu de rôles comme activité motivante dans l'oral en classe du FLE Cas des élèves de la 4ème année primaire Ecole RAHMANI Belkacem- Berhoum	4
Fr005-2018	ABDELKRIM Hodyfa Elyaman	Sacré et symboles dans 2084 la fin du monde de Boualem Sansal	5
Fr006-2018	HAMDI Fatima Zahra	De l'écriture de la folie à l'écriture en folie dans L'insolation de Rachid Boudjedra et L'EFFACEMENT de Samir Toumi	6
Fr007-2018	Zahaf Nour El houda	L'apport de la chanson dans l'amélioration de la compréhension orale en classe de FLE Cas des apprenants de 1ère année moyenne C.E.M EL MAZIRI, M'sila	7
Fr008-2018	RADJAI Hakima	Traits de la culture de l'Autre dans l'enseignement/ apprentissage du FLE. Cas des étudiants de 3ème année (Licence de français) de l'Université Mohammed Boudiaf de M'Sila.	8
Fr009-2018	BACHIR Ouafia	Les difficultés de la compréhension de l'écrit en français langue étrangère.  Cas des apprenants de 4ème année moyenne. C.E.M GATTOUCHE Elayachi à Dehahna, M'sila.	9

Fr010-2018	Siham CHAIBRAS	La poétique de l'exil dans Le quai aux fleurs ne répond plus de Malek HADDAD et Des pierres dans ma poche de Kaouter ADIMI	10
Fr011-2018	SOUADIA Kelthoum	L'apport de l'image illustrative dans l'amélioration de l'oral de FLE Cas des élèves de 1ère année secondaire au "Lycée Salah Eldin Elayoubi"	11
Fr012-2018	MERROUCHE Hadjer	La prise en charge de la dimension culturelle dans le manuel scolaire du FLE de 4ème année primaire pour l'acquisition de la compétence de la compréhension de l'écrit. Cas des apprenants de la 4ème année primaire de l'école « Mohamed khababa » BBA	12
Fr013-2018	MERROUCHE Nada	L'auto-évaluation : stratégie d'apprentissage pour le perfectionnement de la compétence de la production orale en FLE.  (Étude d'un cas des apprenants de 2ème année licence) université de Mohamed Boudiaf-M'sila.	13
Fr014-2018	GHODBANE Yamna	L'erreur comme stratégie d'apprentissage de l'écrit en FLE. «Cas des apprenants de 1ère année moyenne  CEM GUENFOUD Mohamed Ouled derredj. M'sila »	14
Fr015-2018	AHMED ISSAM	Vers une aisance dans les pratiques de la concordance des temps lors de la production écrite en F.L.E. Cas des apprenants de la 3ème A.S. Filière : Lettres et Langues Étrangères. Du lycée Djaber Ibn Hayane - M'sila -	15
Fr016-2018	BRAHMI Hanane	Identité et altérité dans Hôtel Saint-Georges et La dépossession de Rachid Boudjedra	16

Fr017-2018	DIF Imane	Les erreurs interférentielles en situation de production écrite dans une classe de FLE  Cas des apprenants de 1 AS, lycée Mohamed Cherif M'saadia à M'sila.	17
Fr018-2018	: MAHAMED Imane	Le symbole bestiaire dans la morsure du coquelicot et virgules en trombe de Sarah HAIDAR	18
Fr019-2018	LOUGLAIB Bahria Intitulé :	L'altérité dans le roman d'Assia DJEBAR "LES NUITS DE STRASBOURG" et dans le roman de Leila SLIMANI "CHANSON DOUCE"	19
Fr020-2018	BOUDRAA Khedidja	Motivation scripturale par le biais d'un conte populaire Algérien.  Cas des apprenants de deuxième années moyenne au C.E.M.SEDDIKI Elbachir à BENSROUR-M'SILA	20
Fr021-2018	NOUIBAT Hicham Intitulé	L'apport du document authentique - la vidéo - pour une meilleure expression orale. Cas des étudiants de 2ème année universitaire – département de français, université Mohamed BOUDIAF – M'sila.	21
Fr022-2018	LAI DI Amani Zahra	Le texte littéraire comme vecteur littéraire dans l'enseignement/ apprentissage du FLE : Chez les élèves de la 4ème année primaire à l'école ARIBI Ali M'sila	22
Fr023-2018	DJELLABI Chaouki  Intitulé	La conception de l'activité de compréhension de l'écrit dans le manuel de FLE de 1ère AM entre deux générations manuel de 2010/2011 et manuel de 2016/2017	23

		L'adaptation du genre théâtral dans l'enseignement/apprentissage du FLE. Cas des élèves de 2ème année secondaire, lycée ABI MEZRAG EL- MOKRANI à Bou- Saàda Wilaya de M'sila.	24
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Fr025-2018	DJELID Akila Intitulé	Des difficultés Rencontrées Par Les élèves au Niveau de La Communication Orale cas des élèves de 3eme année Secondaire du lycée Djaber Ibn Hayane M'sila	25
Fr026-2018	YOUSFI Kenza	DE L'EFFICIENCE DES ATELIERS FORMATIFS DANS L'ENSEIGNEMENT/APPRENTISSAGE DE LA PRODUCTION ORALE EN CLASSE DU FLE. Cas de la 1ère année secondaire, lycée Abdelmadjid Allahoum – M'sila.	26
Fr027-2018	SAADAOUI Issam Intitulé	Le support audiovisuel pour développer la compétence de compréhension orale en classe de FLE : problématique d'exploitation	27
Fr028-2018	Asloum Badiaa Intitulé	Les activités ludiques au service de la production écrite en F L E  cas : des apprenants de troisième année moyenne CEM Mabrouki Hamed Boussaâda M'sila	28
Fr029-2018	BELFERKOUS Hadjira	La vidéo comme instrument médiateur efficient à la compréhension de l'oral : Cas des apprenants de la 3ème année secondaire sciences expérimentales du lycée 18 février El Hammadia -BBA-	29

	Intitulé		30
Fr030-2018	BENZAOUI Hanane Intitulé	Haine et amour au carrefour de l'interculturel. Étude comparative de : Les putes voilées n'iront jamais au paradis ! de Chahdortt Djavann et Sexe et mensonges : la vie sexuelle au Maroc de Leïla Slimani.	
Fr031-2018	: Aouina Mounira	L'utilisation de la vidéo dans l'enseignement du FLE, au niveau de la région de Magra, la wilaya de M'sila cas : les enseignants des CEM	31
Fr032-2018	BOUSSENDEL Ahlam Intitulé	Isolement : causes et aboutissements Etude comparative des incipit romanesques de Kaouther Adimi : Des ballerines de Papicha & Des pierres dans ma poche	32
Fr033-2018	BOUAFIA Sassia	Mise en place du jeu théâtral pour l'amélioration de l'expression orale dans une classe de langue, cas des élèves de deuxième année moyenne  CEM Zine Edine Yahia Ben Maati Zouaoui – M'Sila	33
Fr034-2018	DEBEKA Saida	Améliorer la compréhension orale du FLE à travers l'utilisation du téléphone cellulaire  Cas des étudiants de l'Histoire université de M'silla	34

Fr035-2018	KOZZI Hasna Intitulé	La dimension culturelle dans les textes du manuel scolaire de 3ème année moyenne à l'école algérienne	35
Fr036-2018	: Meriem OUIFI Intitulé	L'image de la mère dans les deux romans La religion de ma mère de Karim Akouche et Le livre de ma mère d'Albert Cohen	36
Fr037-2018	LAGHOUG ABDELHALIM Intitulé :	L'étude du paratexte à travers le roman de "la Kahina" de Gisèle Halimi	37
Fr038-2018	: OUADAH Zohir Intitulé :	L'usage de la couleur noire dans L'étranger d'Albert camus (analyse sémiotique)	38
Fr039-2018	Djahel Aicha Intitulé	La lecture comme moyen de remédiation aux erreurs d'orthographe en situation de production écrite  Cas des étudiants de la 1ère année universitaire .université Mohamed Boudiaf à m'sila	39
Fr040-2018	ZELAGUI Ouafa	L'appropriation lexicale à travers la manipulation de la dérivation affixale	40

		Cas des apprenants de la troisième année moyenne au collège IBN ROCHD-Magra –M'sila	
Fr041-2018	I DJOUDI Cherouk Intitulé	La carte mentale comme un support de compréhension et de mémorisation des points de langue.  Cas des élèves de 1ère AM, collège Azzedine BELHADJ, S'lim, M'sila	41
Fr042-2018	: Bendjafer Zouweyna Intitulé	La carte heuristique et la compréhension de l'écrit en situation de classe du F.L.E. Cas de 5ème Année Primaire école « SELMI MOUSSA M'SILA ».	42
Fr043-2018	TARAFI Adel Intitulé	Zabor ou les psaumes de Kamel Daoud, une écriture à l'intersection du sacré et du profane.	43
Fr044-2018	Arslane Alaeddine BENSEDDIK Intitulé	Discours autour du personnage Ibn Rochd dans Le médecin de Cordoue d'Herbert Le Porrier et La Confrérie des Éveillés de Jacques Attali	44
Fr045-2018	BELBECIR Amira	Améliorer les compétences rédactionnelles par le biais du fait divers du manuel scolaire Cas des apprenants de 3AM Collège  Abdel Rezek Ahmed à Zarzour Wilaya de M'sila.	45
Fr046-2018	HEDLI Djazia Intitulé	Difficultés de prise de parole  Cas de apprenants de la 3ème année secondaire de filière lettres et philosophie du lycée : « Alallama Abdallâh Ben Ghanem Elderradji » à Dehahna (M'sila)	46
Fr047-2018	DJAHEL Safa	Les activités de lecture comme moyen d'installation d'une compétence culturelle. Cas des apprenants de la 2AM, collège Oussama Ibnezaied -Belaiba- wilaya de M'sila.	47
			48
			49

Fr050-2018	MOKHTARI Faiza	La Nouvelle-cadre féerique des mythes d'Ulysse et d'Orphée dans L'Olympe des infortunes de Yasmina Khadra.	50
Fr051-2018	ParER SOUAMES Mohamed Amine	Enseignement –apprentissage du texte littéraire à l'université : écriture réflexive et construction des connaissances entre difficultés et perspectives. Cas des étudiants de 3ème année Licence LMD de français –université Mohamed BOUDIAF de M'Sila-	51
Fr052-2018	Souames Farida Intitulé	La figure du dédoublement identitaire : souffrance du « je » féminin dans « Garçon manqué » de Nina Bouraoui et « Instruments des ténèbres » de Nancy Huston	52
	FEREDJ Fouzia	La consigne en compréhension de l'écrit en classe de FLE	53



Fr053-2018		-Compréhension et reformulation- Cas des apprenants de la 2eme année moyenne CEM El Mahdi Ben Barka Sidi Aissa - M'sila -	
Fr054-2018	Boudjellal Oum Kelthoum Intitulé	La dimension culturelle dans le manuel scolaire de 2ème année moyenne	54
Fr055-2018	BOUKHEIT Roumaissa Intitulé	Impact de la langue maternelle dans la pratique de la lecture-compréhension. Cas des élèves de 2ème AM du CEM Oukirimi Ben Khadra	55
Fr056-2018	BOUZERBA Chaima Intitulé	Effets du cyberlangage sur la production écrite des apprenants de 3ème AS. Cas du lycée FAÏD Saïd de Hammam Dalàa	56
Fr057-2018	BENAMER Bochra	L'erreur comme outil d'enseignement-apprentissage lors de la production écrite : perceptions et pratiques des enseignants du primaire chez les apprenants de 5ème année primaire  Ecoles LAKHAL Abdelaziz, Sidi Aissa - M'sila – KACI Mohammed, AinBessam – Bouira –	57
Fr058-2018	BOUGUERRA Hanane Intitulé	Traitement des erreurs orthographiques dans la production écrite du type argumentatif. Cas des apprenants de 4ème année moyenne du CEM Bachiri Mohamed de Msila	58
			59
			60
Fr061-2018	TALLAB Dalila Intitulé	L'exploitation de la carte heuristique comme outil pédagogique pour l'amélioration de la production écrite en classe du FLE Cas des élèves de la 5ème année primaire, école de DAHMANE ARBIA à Hammam Dalaa, Wilaya de M'SILA.	61

Fr062-2018	ARIOUA Safa	La place de la culture algérienne d'expression française en compréhension de l'écrit dans le manuel scolaire en classe de FLE -Appartenance et risque culturels- Cas des apprenants de la 4ème année primaire Ecole primaire HADJEB Ahmed-M'sila-	62
Fr063-2018	KADDOUR Ouaffa Intitulé	La Transposition de la fable en Bande Dessinée afin de faciliter la compréhension de l'oral. Cas des apprenants de 5ème année primaire de l'école LAOUIDJI Bachir- M'sila	63
Fr064-2018	Mihoubi Said  Intitulé	L'analyse des erreurs interférentielles de type morphosyntaxique dans la production écrite :  - Cas des apprenants de 2ème année moyenne De collège El Akid El Haoues sis a M'sila	64
Fr065-2018	BENAISSA Karima	Les représentations sociales de la langue française chez les apprenants du CEIL de M'sila Cas du niveau A1	65
Fr066-2018	Charikhi Samir  Intitulé	Etude du personnage de Hiziya dans les romans Hizya de Maïssa Bey et Hiziya, Princesse d'amour des Ziban de Lazhari Labter.	66
Fr067-2018	: BOUREZG MARWA Intitulé	Les stratégies argumentatives au service de l'enseignement/apprentissage de la production écrite dans le programme de 4AM.	67
Fr068-2018	BEN YAHIA Maroua Djamila Intitulé :	Manuel scolaire de la 2ème génération : entre perspective et tendance dans la formation des enseignants Cas de la 3ème année primaire	68
Fr069-2018	HARROUD Assia Intitulé	La difficulté de compréhension des textes de spécialité, quelle solution ? Cas des étudiants de première année biologie université de MOHAMED BOUDIAF M'sila	69
Fr070-2018	OKIRIM Ferial	Le Rôle de l'évaluation formative dans l'amélioration de la production écrite  Chez les apprenants de 2ème année secondaire Lycée le 08 mai 1945 à sidi-aïssa m'sila	70

Fr071-2018	Youcef BADJI	Fiction et Histoire dans : Cherifa ou le serment des hommes libres de Ali BEDRICI et Tant qu'il y aura des BERBERS de Rachid EZZIANE.	71
Fr072-2018	: SEMATI Fatna Intitulé	Etude comparée sur l'écriture de la violence chez Tahar Ben Jelloun dans « La Punition » et Victor Hugo dans « Le Dernier jour d'un condamné »	72
Fr073-2 18	GHEMARI Soumia Intitulé	Initiation à une réflexion : Recherche par dichotomie entre l'ancien de 2015 – 2016 et le nouveau manuel (deuxième génération) de 2017 - 2018 de la 4ème AP.  La compétence de l'oral en classe de FLE  – Adaptation textuelle et contextualisation linguistique-	73
Fr074-2018	Amira El-Amina SI MOUSSA Intitulé	L'apport des ateliers d'écriture dans l'amélioration des productions écrites des apprenants dans une classe de FLE  Cas des apprenants de 3ème AM, CEM Echahid Tahri Slimane, commune de Benzoua, M'sila.	74
Fr075-2018	Par: DELHOUM AISSA	L'EVALUATION DIAGNOSTIQUE DE LA PRODUCTION ÉCRITE CHEZ LES APPRENANTS DE 4em AM -ÉTUDE DESCRIPTIVE- CAS :LES CEM DE AIN EL HADJEL	75

